



# Le Corps

jean-philippe pernot  
[www.jpartlife.com](http://www.jpartlife.com)



L'en-Vie du corps. Jean-Philippe Pernot est un explorateur. Il élabore ses créations en investissant autant les techniques que les sujets. Les mains dans la matière et l'œil sur l'autre il se rapproche peu à peu du corps. Ce charnel que nous sommes et qu'il imprime en grains d'argent ou en pixels, dans son mouvement, sa mutation. J'aime chez cet homme cette contradiction qui naît du rapport entre ses œuvres, empreintes d'une sensibilité féminine, d'une douceur parfois violente, et sa charpente massive qui se pose là où il l'emmène, sans compromis.

Les mutations du vivant.

Son univers se peuple de sphères qui, s'agrégeant, définissent le corps, l'incarnation, la mise en chair et, la disparition. Et ce sont ces expressions, ces variations, ces évolutions constantes qui lui permettent de cerner peu à peu l'essence de l'humain et de témoigner de sa mutation de l'état et de la nature. Ses errances sont les chemins qui nous conduisent à l'humain, comme des collections d'indices qui ne sont pas à voir, tout simplement à regarder, à investir.

JMD

## **In Carnatio**

*Personne ou chose qui apparaît comme la représentation, la manifestation concrète d'une réalité abstraite.*

Image Vraie...  
comme s'il en existait une !

Un corps est un mouvement qui empreint de ses gestes et postures ce qui le cache. Le corps après son passage ici, ou là, là-bas.

*Série réalisée au sténopé  
Format 30 X 40 cm  
Papier Baryté Ilford  
Virage au sélénium  
Pièces uniques  
12 photographies  
Années 2008 / 2009*



*If i was a young girl*



*Angel*



*Clothe to die*



*Warrior*



*I was a woman*



*I had some friends*



*Revolution*

## Les Apparitions

*Ou quand dans Le Banquet l'humain  
devint bipède.*

La "motion"

l'être apparaissant, surgissant telle  
une affirmation de vie. Émotion.

*Série réalisée au Polaroid  
Formats 8x10 ' et 4x5 '  
Pièces uniques  
et reproductions à 6 exemplaires  
en trois formats  
40 x 50 cm  
100 x 70 cm  
200 x 140 cm  
Années 2007 / 2008*

*Tirages réalisés par Yvon HAZE  
Tireur d'Art*

















## Les Cinégraphies

*Là où le corps se vit  
Hommage à Sir Francis*

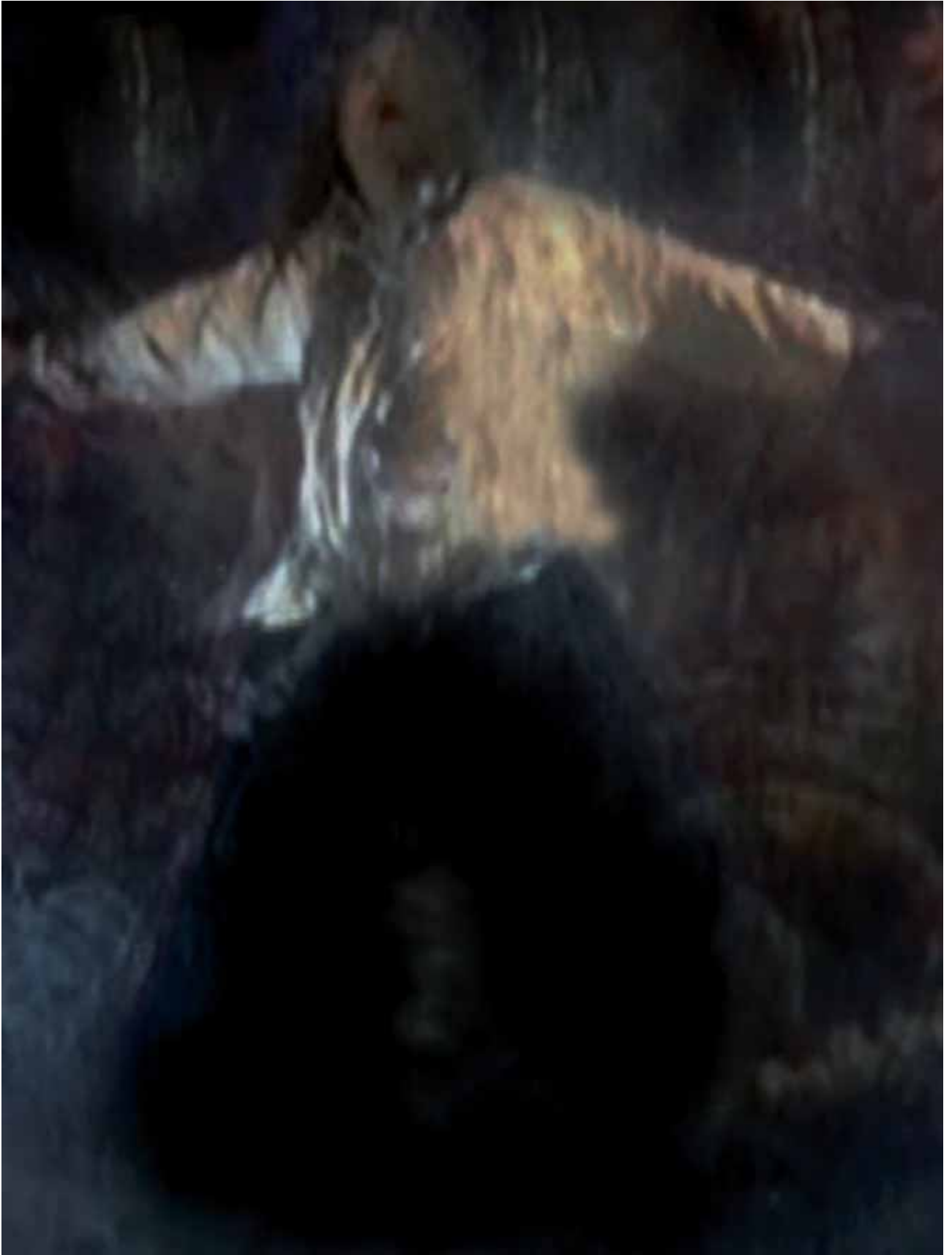
*Série réalisée en techniques mixtes  
Formats divers  
Tirages à 6 exemplaires  
Années 2010 / 20xx*

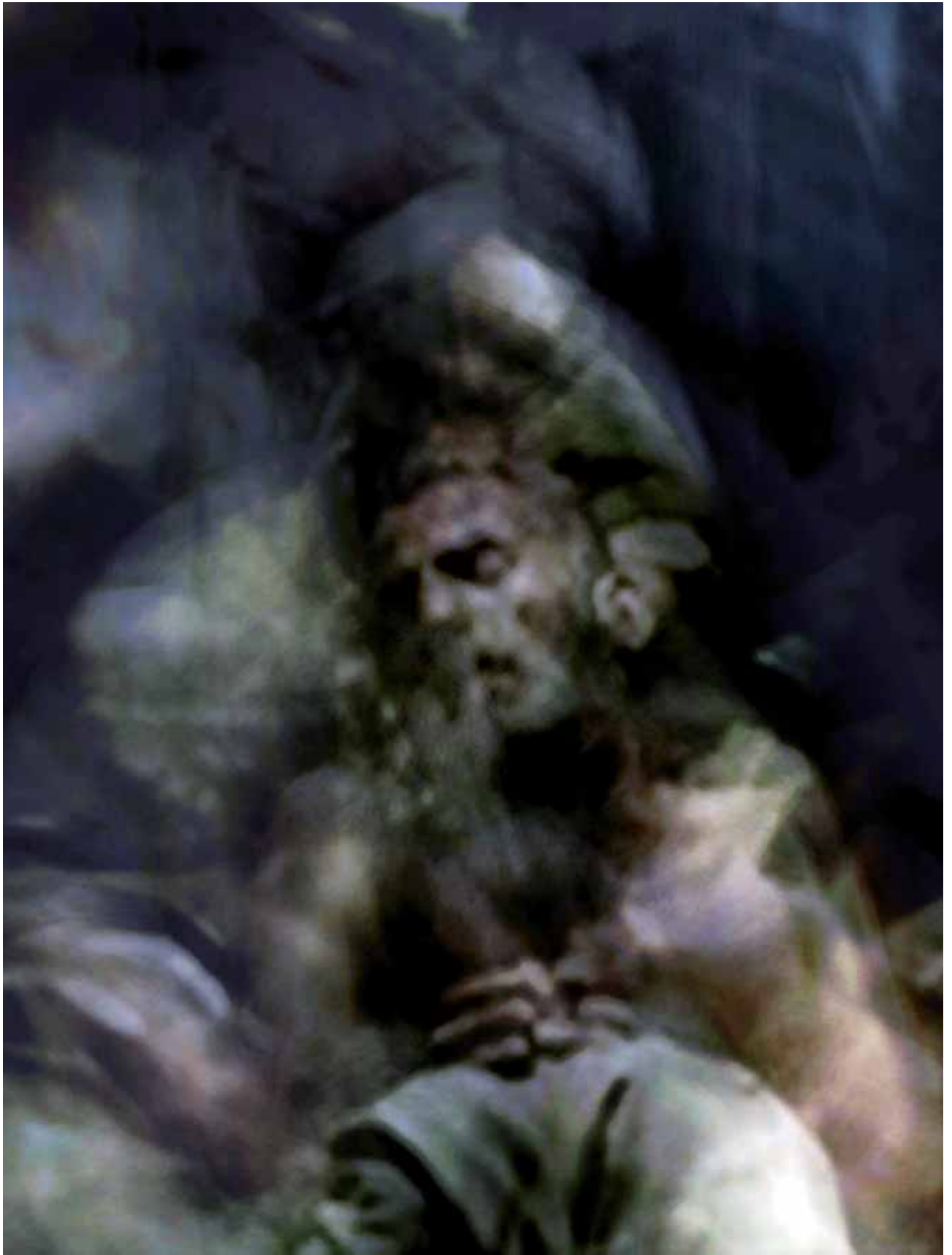




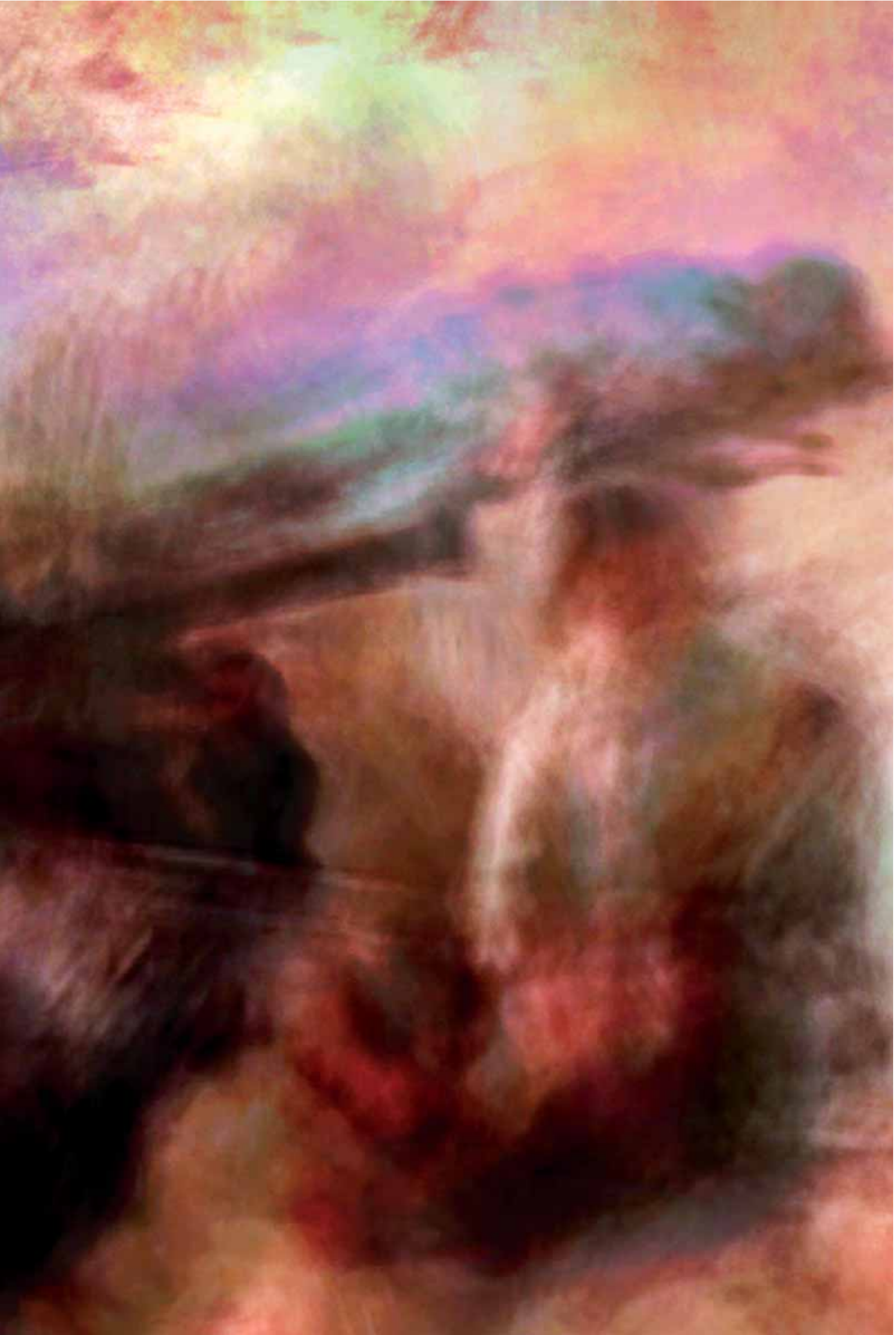


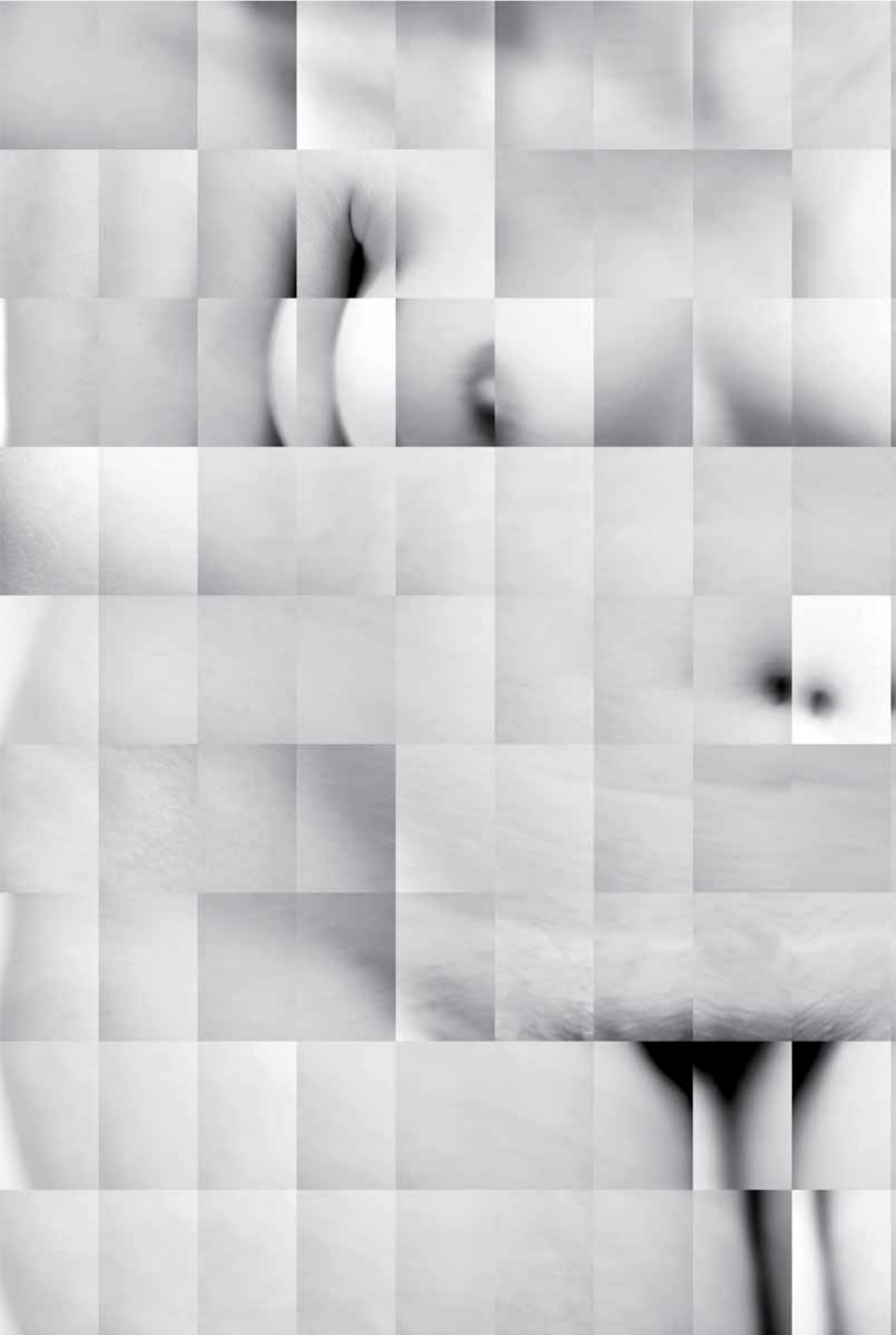


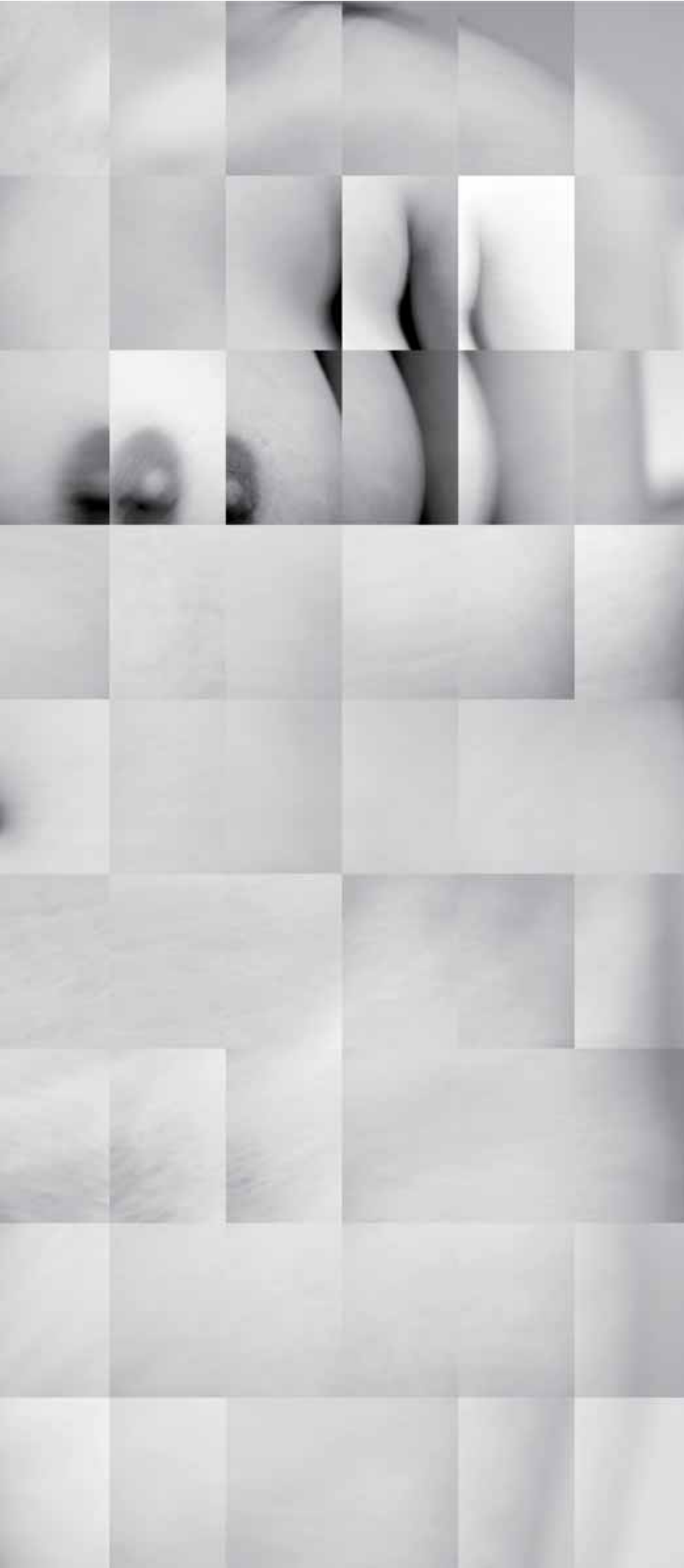










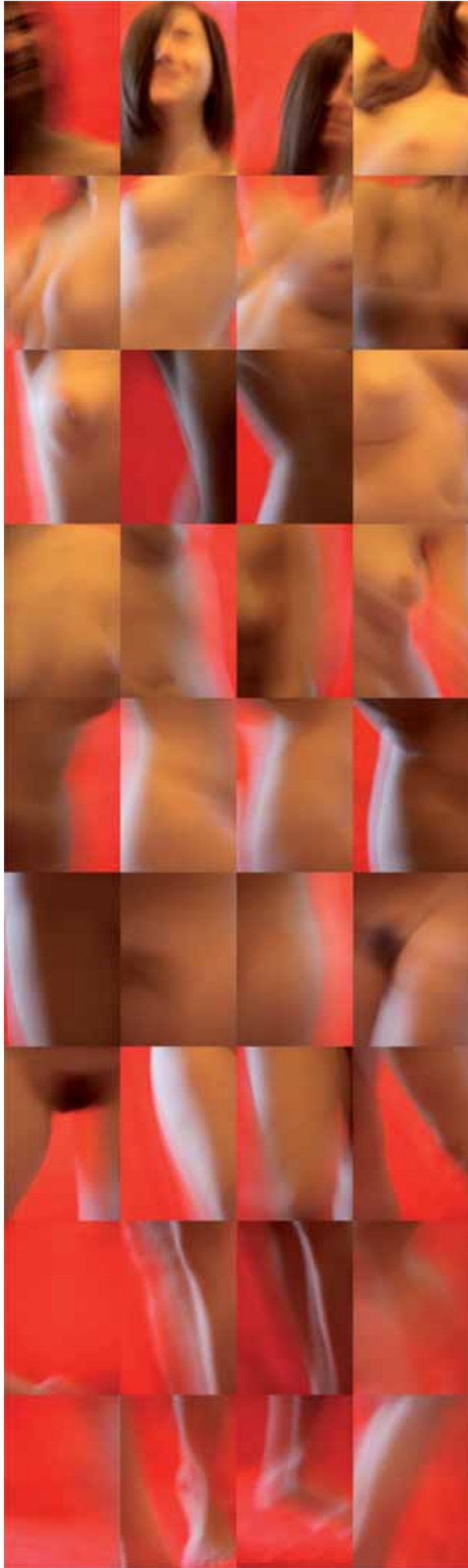


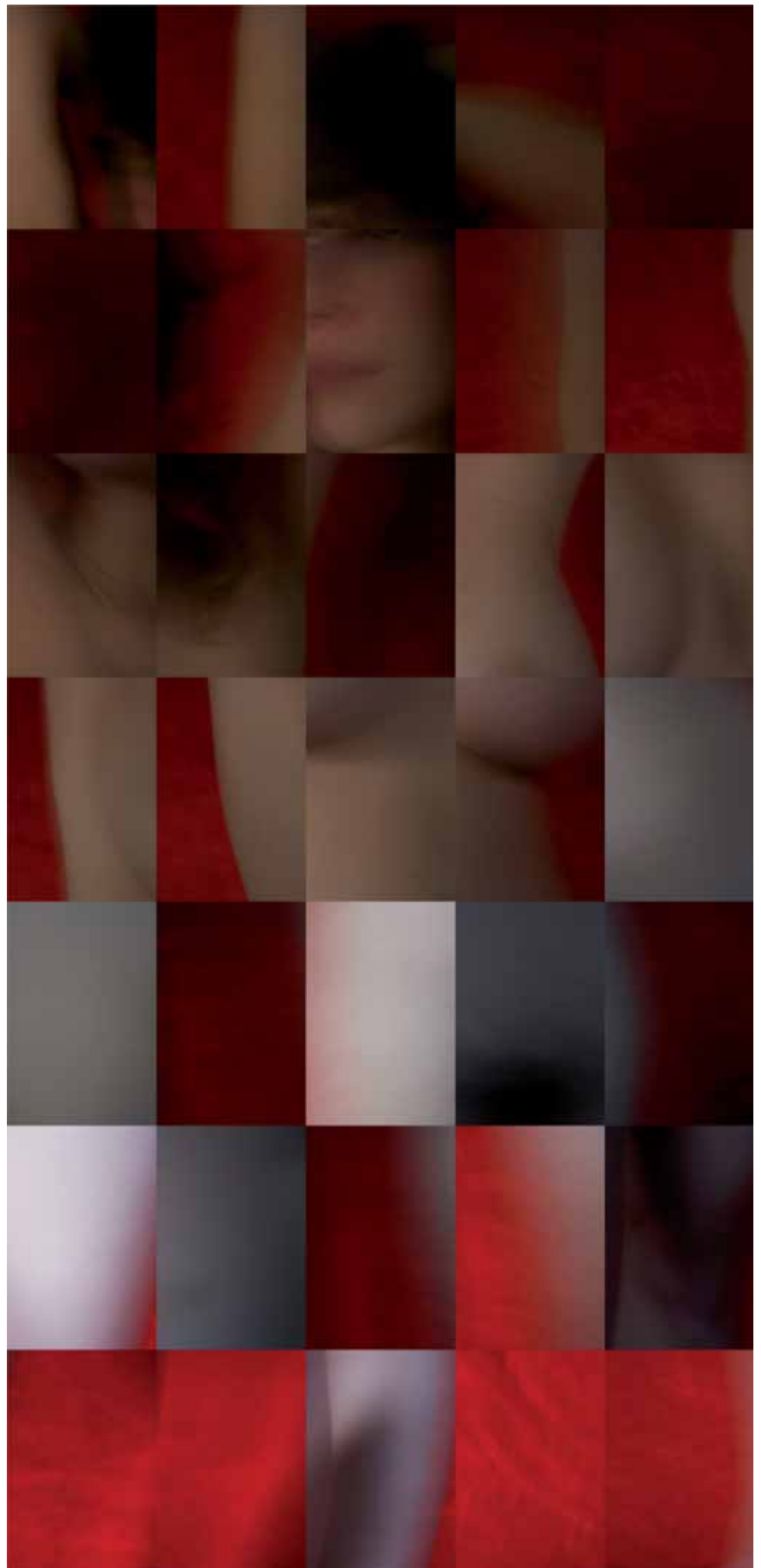
## **Les Hétérographies**

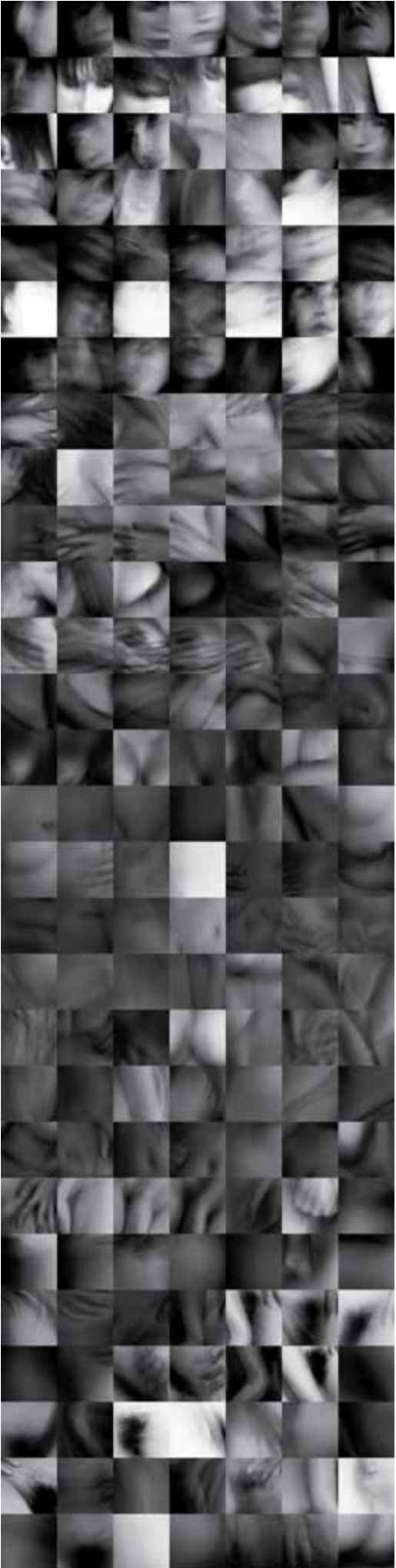
*Le corps est un territoire que l'on  
parcourt au tendrement.*

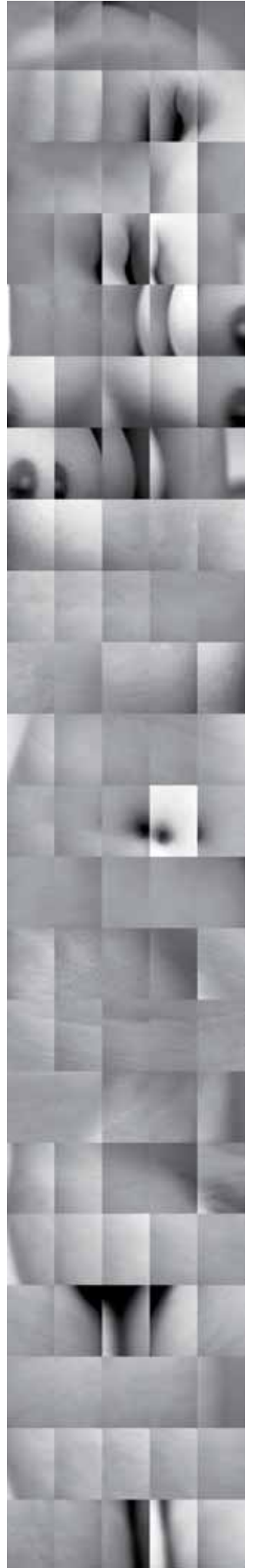
*Crépuscule des icônes et autres idoles*

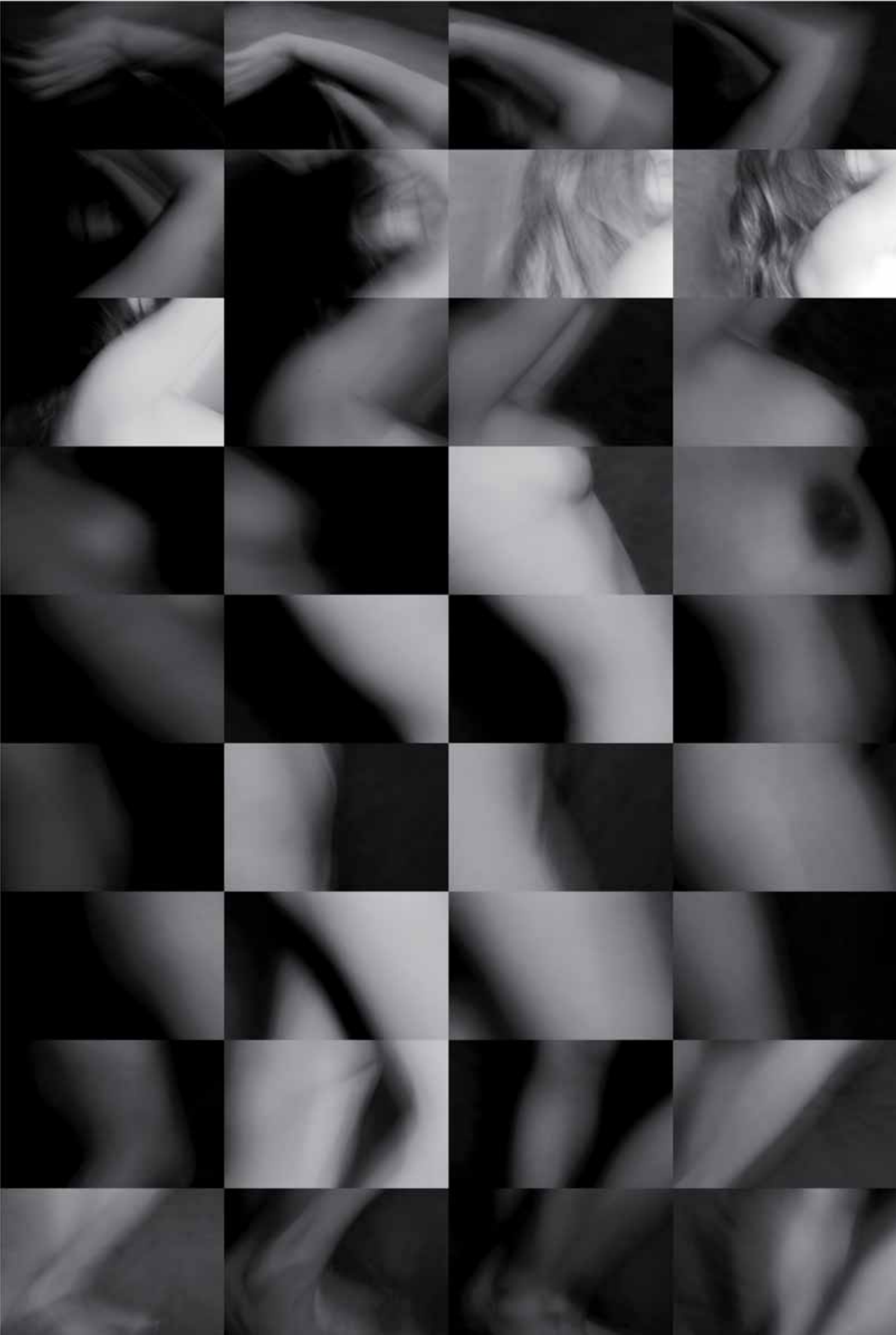
*Série réalisée au Numérique  
Formats divers  
Tirages à 6 exemplaires  
Années 2009 / 2010*











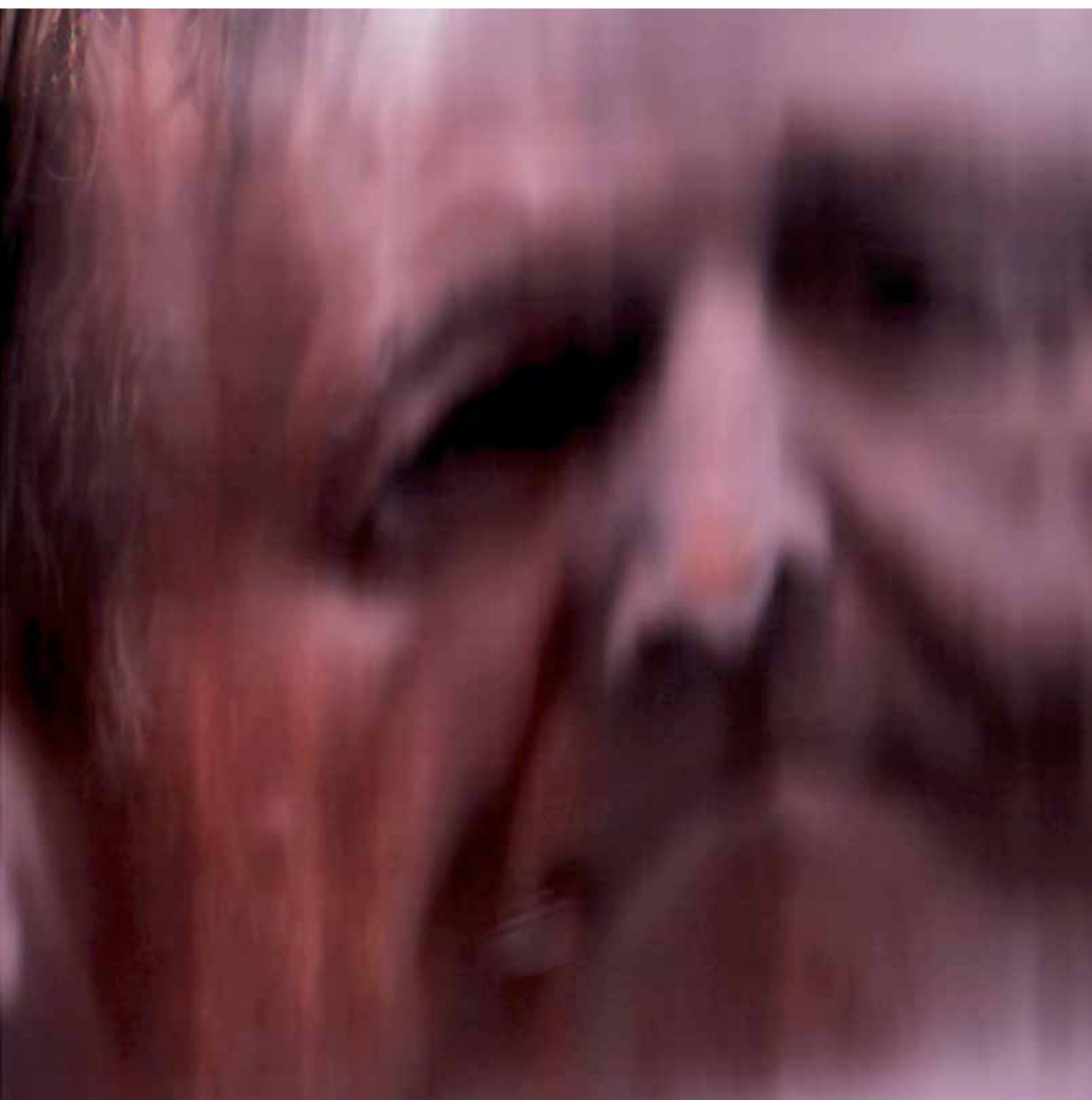


Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on lined paper. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, with each line containing several words or phrases. The handwriting is fluid and somewhat slanted, characteristic of a cursive style. The ink is dark, and the lines are clearly visible against the white background of the paper.

## Digital Life

*Série réalisée au scanner  
Formats divers  
Tirages à 6 exemplaires  
Années 2002 / 2008*

*30 portraits réalisés*







## Études en cours

*et autres variations*



*Monochrome #1*



*Le Baiser*



*Hommage aux sœurs d'Estrées*



## Expositions récentes, personnelles et collectives

- 2010            Lille Art Fair  
                  Galerie Insula - Paris  
                  Galerie Insula - île d'Yeu  
                  Galerie 22  
                  Espace Baujon
- 2009            Célébration du 150ème anniversaire des relations diplomatiques franco-japonaises  
                  Galerie 22 - exposition individuelle - Incarnatio et atelier sténop"  
                  Affordable Art Fair  
                  Nuit de la Photographie Contemporaine  
                  d'Est & d'Ouest
- 2008            Galerie 22 - Les Vanités  
                  Célébration du 150ème anniversaire des relations diplomatiques franco-japonaises  
                  1000 Polaroids - Cospirit Gallery / Ateliers d'Artistes de la ville de Paris
- 2007            Pixovidéographie & portfolio - « La rue est à nous » - Paris Uni-ver mai juin  
                  Tokyo et Vanités grands formats - Galerie 22 (84) exposition inaugurale Catalogue  
                  Vidéo Kuchi Yoze - Biennale d'art contemporain d'Issy les Moulineaux Catalogue
- 2006            Polas Peaux - Peaux de Polaroid (nus et baie de somme) diverses expositions  
                  Hommage à la Paix - installation Amiens / Les ex votos de la chappelle St Paul (NYC 09/11)
- 2005            Rencontres photographiques de Paris Catalogue  
                  Espace Beaurepaire (juin & nov. - Paris)  
                  La Red Box (Barjols) Catalogue
- 2004            Fashion Week (New York - USA)  
                  Espace Baujon (Paris)  
                  1m2 d'imaginaire Universel (Orangerie de Marcoussis) Catalogue  
                  Marathon Artistique (Isle sur la Sorgue)  
                  Jardin Zef (Bordeaux)  
                  Rouge (Gandia/Valence - Espagne) Catalogue
- 2003            Nahram - défilé (Paris)  
                  Marathon Artistique (Isle sur la Sorgue)  
                  Chateaurenard (Vaucluse)  
                  1m2 d'imaginaire Universel (Bordeaux) Catalogue
- 2002/2003      Agora Gallery (New York - USA)

## Éditions & Publications

**Bathrooms Manners** - 2003 . Ed. Jannink  
ISBN 2-902462-98-0

**Doux Leurre** - 2005 . Ed Jannink  
ISBN 2916067-06-X EAN:9782916067063

**Expressions rupestres** vol.1 - 2006 - Édition numérique 25 exemplaires numérotés.

**Tokyo** vol. 1 - 2008 - Édition numérique 50 exemplaires numérotés

**Magenta Paradise** - éditions multiples - gratuit photographique franco japonais 100 à 200 exemplaires par édition. depuis 2007

**Magenta Hell** - éditions multiples - gratuit photographique franco-japonais de 10 à 100 exemplaires par édition france et japon. depuis 2007

**Phot'Art** - Portfolio sur New York au polaroid



jean-philippe pernot

[www.jpartlife.com](http://www.jpartlife.com) - [nanolife@yahoo.fr](mailto:nanolife@yahoo.fr) - +33 (0)667 978 114